

Pripremna nastava za period: februar – maj 2023.

SATNICE	VREME	DATUM	IZVOĐAČ	PREDAVANJE		
PREDAVA NJA:	11:00 – 14:00	25. 02. 2023.	Tanja Babić	SCENlab radionica: Prostor za nas	Uživo	
	11:00 – 12:30	04. 03. 2023.	Slađana Milićević	ŠTA JE TO: scenska arhitektura, tehnika i dizajn?	Online: blok o studijama	
			Zoja, Maja i gosti	KAFAnaSCENI: studije i praksa (sa streamingom online)		
	15:30 – 17:00	13:00 – 15:00				
	UŽIVO	11:00 – 14:00	11. 03. 2023.	Dragana Vilotić	SCENlab radionica: Zvučna skulptura	Uživo
		11:00 – 12:30	18. 03. 2023.	Tatjana Babić	Oko arhitekture: šta je sve arhitektura?	Online: blok o arhitekturi
		14:30 – 16:00		Aleksandra Pešterac	Prostor i događaj: scenska arhitektura	
		11:00 – 12:30	25. 03. 2023.	Daniela Dimitrovska	Kako nastaje predstava: scenski dizajn u pozorištu	Online: blok o pozorištu
		14:30 – 16:00		Darinka Mihajlović	Kako obući predstavu: kostimografija	
		11:00 – 12:30	01. 04. 2023.	Vladimir Ilić	Kako nastaje scenski prostor: umetnost detalja	Online: blok o tehnicima
14:30 – 16:00		Andrija Dinulović		Kako nastaje umetničko delo scenskog dizajna: proces produkcije		
11 – 14:00		11:00 – 14:00	22. 04. 2023.	Jelena Janev	Percepcija i doživljaj scenskog prostora	Uživo
	14:30 -	Jelena		Radionica: Linija koja priča - crtež		

	16:00		Janev	kao sredstvo komunikacije	
	11:00 – 14:00	29. 04. 2023.	Dragana Pilipović	SCEnlab radionica: Prostor sna	Uživo
	11:00 – 12:30	06. 05 2023.	Mia Knežević	Pozorišna scena: pozorišta i festivali	Online: Pozorišne/vanpozorišne prakse
	15:30 – 17:00		Mia David	Kako pokazati scenu: manifestacije, izložbe i događaji	
Biće naknadno definisana satnica u skladu sa planom FTN-a	13. 05 2023.	Dan otvorenih vrata FTN-a	Dragana Vilotić	Obilazak fakulteta – upoznavanje sa laboratorijama, prostorima, studentima; razgovor o prijemnom (radni naziv)	Uživo
			Studenti i gosti	KAFAnaSCENi: Šta posle studija? Šta sve možeš da budeš, čime možeš da se baviš?	
	11:00 – 12:30	20. 05 2023.	Vladimir Savić	Ulica kao scenski prostor	Online: Zanimljivosti
	13:30 – 15:00		Sanja Maljković	Umetnost cirkusa	
	15:30 – 17:00		Andrija Pavlović	Muzika kao pobuna	
	11:00 – 12:30	27. 05. 2023.	Janko Dimitrijević	Kako nastaje događaj: tehnička produkcija	Online: Tehnička realizacija događaja
	15:30 – 17:00		Romana Bošković Živanović	Kako radi scenski događaj: scenske promene i scensko svetlo	