

Pripremna nastava za period: februar – maj 2022.

SATNICE PREDAVANJA:	VREME	DATUM	IZVOĐAČ	PREDAVANJE
11:00 – 12:30	11:00 – 12:30	05. 02.	Sanja Maljković	ŠTA JE TO: scenska arhitektura, tehnika i dizajn?
	11:00 – 12:30	12. 02.	Tatjana Babić	Oko arhitekture: šta je sve arhitektura?
15:30 – 17:00	11:00 – 12:30	19. 02.	Aleksandra Pešterac	Prostor i događaj: scenska arhitektura
	11:00 – 12:30	26. 02.	Jelena Janev	Percepcija i doživljaj scenskog prostora
	11:00 – 12:30	05. 03.	Dragana Pilipović	Prezentacija i čitanje scenskog prostora
	11:00 – 12:30	12. 03.	Vladimir Savić	Ulica kao scenski prostor
	11:00 – 12:30	19. 03.	Vladimir Ilić	Kako nastaje scenski prostor: umetnost detalja
	11:00 – 12:30	26. 03.	Andrija Dinulović	Kako nastaje umetničko delo scenskog dizajna: proces produkcije
	11:00 – 12:30	02. 04.	Darinka Mihajlović	Kako obući predstavu: kostimografija
	15:30 – 17:00		Luna Šalamon	Telo i pokret u prostoru
	11:00 – 12:30	10. 04.	Sanja Maljković	Pozorišna scena: pozorišta i festivali
	11:00 – 12:30	30. 04.	Daniela Dimitrovska	Kako nastaje predstava: scenski dizajn u pozorištu
	Početak u 11:00 č.	07. 05.	Luna Šalamon, Maja Vilić	KAFAnaSCENI: studije i praksa
	11:00 – 12:30	14. 05.	Romana Bošković Živanović	Kako radi predstava 1: scenske promene i scensko svetlo
	15:30 – 17:00		Janko Dimitrijević	Kako nastaje predstava: tehnička produkcija
	11:00 – 12:30	21. 05.	Andrija Pavlović	Kako radi predstava 2: scena i zvuk
	15:30 – 17:00		Dragana Vilotić	Kako nastaje prostor za muzičke koncerte?
	11:00 – 12:30	28. 05.	Mia David	Kako pokazati scenu: manifestacije, izložbe i događaji
	15:30 – 17:00		Luna Šalamon, Maja Vilić	KAFAnaSCENI: Šta posle studija? Šta sve možeš da budeš, čime možeš da se baviš?