



ZAVOD ZA PROUČAVANJE KULTURNOG RAZVITKA
11000 BEOGRAD, RIGE OD FERÉ 4
REPUBLIKA SRBIJA
TEL. 011. 2637.834
E-mail: istrazivacko@zaprokul.org.rs

UPITNIK

Profesionalna pozorišta u Srbiji u uslovima društvene tranzicije

Zavod za proučavanje kulturnog razvitka realizuju istraživanje koje ima za cilj da utvrdi aktuelno stanje u profesionalnim pozorištima u Srbiji. Prikupljeni podaci korišćiće se isključivo za analizu trenutnog stanja.

Pitanja u formularu odnose se na podatke za 2008. godinu, ukoliko drugačije nije naznačeno u pojedinačnom pitanju. Molimo Vas da pažljivo pročitate svako pitanje, a zatim navedete tražene podatke.

Odgovore možete upisivati u siva polja, a na zatvoreni tip pitanja, odgovorite potvrdom u polje . Potvrđeno polje izgledaće ovako . Sa polja na polje možete prelaziti mišem ili tasterom TAB.

Ukoliko su Vam potrebne dodatne informacije, možete se obratiti istraživačkom odeljenju Zavoda na brojeve telefona: 011.2637.565 i 011.2637.834 ili na e-mail: istrazivacko@zaprokul.org.rs i boban@zaprokul.org.rs.

I DEO: OSNOVNI PODACI

- Naziv ustanove: Pozorište lutaka Niš
- Ulica i broj: Bulevar dr.Zorana Djindjića Poštanski broj: 18000 Mesto: Niš
Opština: Niš
- Pozivni broj: 018 Broj telefona: 523912 Broj faksa: 526913
- E-mail: pozlutaka@medianis.net Web site: www.nispuppets.org.rs
- Ime i prezime upravnika (ili umetničkog direktora): Ljiljana Kostadinović
- Ime i prezime kontakt osobe (zadužene za odnose s javnošću): Ljiljana Kostadinović

II DEO: PODACI O STATUSU

- Godina osnivanja: 1958
- Osnivač (poslednji, zakonski): Grad Niš
- Status ustanove:
 - državni
 - privatni
 - mešoviti
 - društveni
 - nešto drugo, šta?

III DEO: IZVORI FINANSIRANJA

- Na koji način se finansira vaša ustanova? (za svaki odgovarajući izvor navedite procenat učešća u odnosu na ukupan godišnji prihod prema završnom računu iz 2008. godine)

Izvor finansiranja	% u odnosu na ukupan budžet u prošloj godini
Republički budžet	1.04
Pokrajinski budžet	
Gradski budžet	
Opštinski budžet	89.09
Sopstveni prihodi (članarina, ulaznice)	9.64
Fondacije	
Sponzorstva	
Donacije	0.23
Nešto drugo, šta?	
UKUPNO	100

Struktura budžeta prema nameni za 2008. godinu	Iznos (din)	%
Sredstva za realizaciju programa/projekata	3263	7.31
Sredstva za plate, dodatke i naknade zaposlenih (zarade)	27926	62.60
Investiciona ulaganja	3647	8.18
Ostali/tekući troškovi	9780	21.91
UKUPNO	44616	100

IV DEO: PROSTOR I TEHNIKA

- Da li je prostor koji ustanova koristi
 - u vlasništvu ustanove
 - iznajmljen, ustanova koristi prostor s naknadom
 - ustupljen, ustanova koristi prostor bez naknade
 - nešto drugo, šta
- Ukupna površina zgrade: m²
- Broj scena: 1
- Tehničke karakteristike scena

Scena 1

Širina portala	6 m
Visina portala	5 m
Širina proscenijuma	7 m
Širina scene	7 m
Dubina scene	12 m
Dimenzije vrata za unos dekora na scenu	2.4 m
Broj cugova i njihova pojedinačna nosivost	10 nosivosti do 100kg
Garderobe, broj i veličina	4 garderoba 3x3m
Dimenzije orkestarske rupe i koliko osoba u nju može da stane	0
Klavir (ispravnost instrumenta)	0
Broj sedišta	212

Scena 2

Širina portala	
Visina portala	
Širina proscenijuma	
Širina scene	
Dubina scene	
Dimenzije vrata za unos dekora na scenu	
Broj cugova i njihova pojedinačna nosivost	
Garderobe, broj i veličina	
Dimenzije orkestarske rupe i koliko osoba u nju može da stane	
Klavir (ispravnost instrumenta)	
Broj sedišta	

Svetlo

Broj reflektora, vrste i godište (starost)	44 komada, ADB, ugrađeni 2004.godine
Mikseta i broj kanala	ADB Mentor, 120 kanala

Ton

Broj zvučnika i jačina	4 komada, model JBL EON15P-1, 130 W
Model miksete i broj kanala	Soundcraft GB8, 32 kanala

- Da li posedujete:
 - rotacionu binu
 - propadalište
 - scenu na otvorenom
- Da li je rađena adaptacija ili rekonstrukcija pozorišta?
 - Da, navesti godinu:
 - Ne
- Da li je u naredne tri godine planirana adaptacija ili rekonstrukcija pozorišta?
 - Da
 - Ne

V DEO: STRUKTURA ZAPOSLENIH

- U narednoj tabeli, prikažite podatke o strukturi zaposlenih.

a) dramsko pozorište

		Radni status			Ukupno
		Zaposleni na neodređeno vreme	Zaposleni na određeno vreme	Zaposleni po ostalim ugovorima*	
Tip posla	Glumci	16		4	20
	Reditelji	1		1	1
	Pevači				0
	Baletski igrači				0
	Umetnički saradnici	2		11	2
	Tehničko osoblje	13	1		14
	Administrativno osoblje	22	1		22
Ukupno		53	2	16	59

*Zaposleni po ostalim ugovorima: privremeni i povremeni poslovi, ugovor o delu, autorski ugovor...

VI DEO: PROGRAM I PUBLIKA

Podaci o premijerama i ukupnom broju izvedenih predstava

Sezona	Broj premijera (po tekstovima domaćih pisaca)		Broj premijera (po tekstovima stranih pisaca)		Ukupan broj izvedenih predstava (premijere i reprize)
	Klasična dela	Savremena dela	Klasična dela	Savremena dela	
2007/2008	2		2		247
2006/2007		1	3		211
2005/2006	3		4		259

Podaci o broju gledalaca po sezonama u zgradi na gostovanjima

Sezona	Broj gledalaca u zgradi	Broj gledalaca na gostovanjima	Ukupan broj gledalaca
2007/2008	22407	3500	25907
2006/2007	28067	2750	30817
2005/2006	28490	5750	34240

- Da li je vaša ustanova član neke profesionalne mreže/asocijacije na nacionalnom nivou?
 - Ne
 - Da, navedite njihove nazive
- Da li je vaša ustanova član neke profesionalne mreže/asocijacije na međunarodnom nivou?
 - Ne
 - Da, navedite njihove nazive Assitej i Unima
- Koji su načini distribucije karata za predstave:
 - Slobodna prodaja
 - Planska prodaja
 - Poklon- karte
 - Besplatne predstave
 - Nešto drugo: navesti:
- Postoje li programi animacije publike i da li su usmereni na određene starosne i društvene grupe?
 - Da
 - Ne
- Postoje li vanrepertoarski i programi koji se odvijaju van pozorišne zgrade?
 - Da, koji, navesti: novogodišnji karneval ulicama grada i na gl.gradskom trgu,izvodjenje predstave na novootvorenom bazenu "Čair"
 - Ne
- Koji su najčešći vidovi reklame predstava:
 - Dnevna štampa
 - Elektronski mediji
 - Usmena reklama
 - Eventualno nagrade na festivalima
 - Nešto drugo, navesti:
- Ukoliko su vaše predstave tokom poslednje dve sezone učestvovalе na pozorišnim festivalima, navedite kojim: Susreti profesionalnih pozorišta lutaka

Srbije, Festić, Zvezdarište, Festival u Zajelaru i Kruševcu, PIF-Zagreb. Medjunarodni festival u Subotici, Festival u Staroj Zagori u Bugarskoj

- Ima li vaše pozorište stalno zaposlenog organizatora predstava?
 Da
 Ne
- Da li je ta osoba istovremeno zadužena i za marketing?
 Da
 Ne

VIII DEO: INFORMACIONE TEHNOLOGIJE

- Podaci o broju računara (PC)

Tip računara	Komada
Pentium I i stariji	
Pentium II	
Pentium III	
Pentium IV	15
Ukupno	15

- Podaci o broju servera

Računar - server	Komada
Server	

- Da li su računari povezani u mrežu (LAN)?
 Da
 Ne

- Podaci o ostaloj opremi

Tip uređaja	Komada
Štampač laserski	3
Štampač matični	1
Štampač ink-jet	
MFC (InkJet printer+Color Scanner+Copier+Fax)	1
Ploter	
Skener	A3
Projektor	2
Digitalna kamera	1
Digitalni fotoaparati	
UPS	15

- Vrsta telefonskog priključka
 Analogni
 Digitalni

- Način pristupa Internetu
 - Dial Up Pulse
 - Dial Up Tone
 - ISDN
 - ADSL
 - Kablovski internet
 - Zakupljena linija
 - Wireless
 - Nema pristupa Internetu

Napomena: Poželjno je da uz upitnik dostavite *fotografiju pozorišta* u .jpg formatu i *tlocrt scene* pozorišta u .pdf formatu.

HVALA NA SARADNJI