



Redni broj upitnika: _____

ZAVOD ZA PROUČAVANJE KULTURNOG RAZVITKA
11000 BEOGRAD, RIGE OD FERÉ 4
REPUBLIKA SRBIJA
TEL. 011. 2637.565
E-mail: info@zaprokul.org.rs

UPITNIK O POZORIŠTIMA

Zavod za proučavanje kulturnog razvitka realizuju istraživanje „Lokalne kulturne politike“ koje ima za cilj da utvrdi aktuelno stanje u domenu lokalnih kulturnih politika u Srbiji. Prikupljeni podaci korišćiće se isključivo za analizu trenutnog stanja.

Pitanja u formularu odnose se na podatke za 2008. godinu, ukoliko drugačije nije naznačeno u pojedinačnom pitanju. Molimo Vas da pažljivo pročitate svako pitanje, a zatim navedete tražene podatke.

Odgovore možete upisivati u siva polja koja izgledaju ovako

, a na zatvoreni tip pitanja, odgovorite potvrdom u polje . Potvrđeno polje izgledaće ovako . Sa polja na polje možete prelaziti mišem ili tasterom TAB.

Ukoliko su Vam potrebne dodatne informacije, možete se obratiti istraživačkom odeljenju Zavoda na broj telefona: 011.2637.565. Molimo Vas da nam popunjen upitnik pošaljete na e-mail: aleklazar@zaprokul.org.rs

ROK ZA POPUNJAVANJE UPITNIKA JE 15 DANA

I DEO: OSNOVNI PODACI

Planirano je da podaci iz ovog dela upitnika budu javno dostupni na Internet prezentaciji www.e-kultura.net i pratećim štampanim publikacijama, dok će se svi ostali podaci čuvati u internoj bazi Zavoda za proučavanje kulturnog razvitka i moćiće da se koriste samo na zahtev ovlašćenih korisnika (Ministarstva kulture i učesnika u sistemu).

- Naziv pozorišta: Knjaževsko-srpski teatar
- Ulica i broj: Daničićeva 3
- Poštanski broj: 34000
- Mesto: Kragujevac
- Opština: Kragujevac
- Matični broj pozorišta: 7225962
- Pozivni broj: 034
- Broj telefona: 335823, 335824, 332063
- Broj faksa: 332031
- E-mail: pozoristetjv@eunet.yu
- Web site: www.joakimvujic.com
- Ime i prezime predsednika:
- Ime i prezime kontakt osobe: Aleksandar Miloradovic
- Molimo Vas da ukratko opišete profil Vašeg pozorišta (najviše 700 karaktera kompjuterskog teksta): čime se bavite, najznačajniji projekti i sl. produkcija, dva festivala (Joakimfest i Joakiminterfest), izdavačka delatnost, galerijska delatnost

II DEO: PODACI O STATUSU

- Godina osnivanja: 1835
- Osnivač (poslednji, zakonski): Grad Kragujevac
- Status ustanove:
 - državni
 - privatni
 - mešoviti
 - društveni
 - nešto drugo, šta?

III DEO: IZVORI FINANSIRANJA

- Na koji način se finansira vaša ustanova? (za svaki odgovarajući izvor navedite procenat učešća u odnosu na ukupan godišnji prihod prema završnom računu iz 2008. godine)

Izvor finansiranja	% u odnosu na ukupan budžet u 2008. godini
Republički budžet	0,5
Pokrajinski budžet	
Gradski budžet	99
Opštinski budžet	
Sopstveni prihodi (članarina, ulaznice, prodaja kulturnih i umetničkih proizvoda...)	0,5
Fondacije	
Sponzorstva	
Donacije	
Nešto drugo, šta?	
UKUPNO	5

- Struktura **ukupnog ostvarenog** budžeta institucije za 2008. godinu

Struktura budžeta za 2008. godinu	Iznos (din)	%
Sredstva za realizaciju programa/projekata	16.000.000	21
Sredstva za plate, dodatke i naknade zaposlenih (zarade)	54.000.000	73
Ostali/tekući troškovi*	4.500.000	6
Ukupno	74.5	100

* Pod „ostalim/tekućim troškovima“ podrazumevaju se materijalni troškovi za održavanje zgrada i objekata, telefone, struju, grejanje itd. i osnovna sredstva.

- Struktura **ostvarenih** sredstava za **realizaciju programa/projekata** za 2008. godinu

Struktura sredstava za realizaciju programa za 2008. godinu	Iznos (din)	%
Sredstva iz republičkog budžeta	1.000.000	0,8
Sredstva iz pokrajinskog budžeta		
Sredstva iz gradskog budžeta	16.000.000	99
Sredstva iz opštinskog budžeta		
Sopstveni prihodi	500.000	0,2
Fondacije		
Sponzorstva		
Donacije		
Nešto drugo, navesti:		
Ukupno	500	100

- Odnos planiranih i ostvarenih sredstva za realizaciju programa/projekata za 2008. godinu

<i>Planirano (iznos u dinarima)</i>	<i>Ostvareno (iznos u dinarima)</i>	<i>% realizacije</i>
18.000.000	17.500.000	97

- Navesti poslednja investiciona ulaganja

Tip investicije	Finansijer	Godina	Iznos
saniranje fasade	Grad Kragujevac	2008	1.400.000
obnavljanje opreme	Grad Kragujevac	2009	246.000

- Navesti prioriteta investiciona ulaganja i okvirne iznose potrebnih sredstava

Investicija	Iznos
završetak klimatizacije	1.200.000

- Navedite projekte za koje ste konkurisali u poslednjih pet godina (od 2005.godine do sada), kako one za koje ste dobili sredstva, tako i one za koje niste (ukoliko niste dobili sredstva u poslednju kolonu upišite nula – 0)

<i>Nivo (budžet)</i>	<i>Naziv projekta</i>	<i>Tip projekta (manifestacije¹)</i>	<i>Godina apliciranja</i>	<i>Procenat dobijenih sredstava (%)</i>
Republički	Joakimfest	Festival domaćeg teksta	2005	600.000
	Joakiminterfest	Festival međunarodni	2006	0
	Joakimfest, Joakiminterfest, Seobe	Festival i predstava	2007	0
	Joakimfest i Joakiminterfest	Festivali	2008	1.000.000,00
	Joakimfest i Joakiminterfest	Festivali	2009	1.800.000,00
Pokrajinski				
Gradski				
Opštinski				
Međunarodne i				

¹ Po klasifikaciji Zavoda za proučavanje kulturnog razvitka manifestacije klasifikujemo na: agrikulturne, duhovne, filmske, izvorno stvaralaštvo, književne, likovne-primenjene, muzičko-scenske i kompleksne.

privatne fondacije, ostali izvori sredstava				

IV DEO: PROSTOR I TEHNIKA

- Da li je prostor koji ustanova koristi
 - u vlasništvu ustanove
 - iznajmljen, ustanova koristi prostor s naknadom
 - ustupljen, ustanova koristi prostor bez naknade
 - nešto drugo, šta
- Ukupna površina zgrade: 1880 m²
- Broj scena: 3
- Podaci o svakoj sceni

Scena (naziv)	Površina scene (m ²)	Površina tehničkog prostora oko scene (m ²)	Otvor portala (m)	Visina scene (m)	Broj mesta u gledalištu
1. Joakim Vujić	126	60	7	10	263
2. Ljuba Tadić	50			3	70
3. Mija Aleksić	170			3,5	100
4.					
5.					
6.					
7.					

- Da li posedujete:
 - rotacionu binu
 - propadalište
 - scenu na otvorenom

V DEO: STRUKTURA ZAPOSLENIH

- U naredne 3 tabele, prikazite podatke o strukturi zaposlenih posebno za dramu, operu i balet. Zaposlene koji su angažovani u više od jednog slučaja (npr. članovi orkestra za operu i balet) treba prikazati samo jednom (odabrati dominantan angažman).

a) dramsko pozorište

		Radni status			Ukupno
		Zaposleni na neodređeno vreme	Zaposleni na određeno vreme	Zaposleni po ostalim ugovorima*	
Tip posla	Glumci	25			25
	Reditelji	1			1
	Umetnički saradnici	6			6
	Tehničko osoblje	19			19
	Administrativno osoblje	20			20
Ukupno		71	0	0	71

*Zaposleni po ostalim ugovorima: privremeni i povremeni poslovi, ugovor o delu, autorski ugovor...

b) opera

		Radni status	Ukupno

		Zaposleni na neodređeno vreme	Zaposleni na određeno vreme	Zaposleni po ostalim ugovorima*	
Tip posla	Solisti				0
	Horisti				0
	Orkestar				0
	Reditelji				0
	Umetnički saradnici				0
	Tehničko osoblje				0
	Administrativno osoblje				0
Ukupno		0	0	0	0

*Zaposleni po ostalim ugovorima: privremeni i povremeni poslovi, ugovor o delu, autorski ugovor...

c) balet

		Radni status			Ukupno
		Zaposleni na neodređeno vreme	Zaposleni na određeno vreme	Zaposleni po ostalim ugovorima*	
Tip posla	Solisti				0
	Članovi ansambla				0
	Orkestar				0
	Reditelji				0
	Umetnički saradnici				0
	Tehničko osoblje				0
	Administrativno osoblje				0
Ukupno		0	0	0	0

*Zaposleni po ostalim ugovorima: privremeni i povremeni poslovi, ugovor o delu, autorski ugovor...

- Da li imate volontere koji učestvuju u radu vaše ustanove?
 - Da (navesti broj):
 - Ne, i nemamo potrebu za takvim vidom saradnje
 - Ne, ali imamo potrebu za takvim vidom saradnje

- Da li imate vojnike na civilnom odsluženju vojnog roka?
 - Da (navesti broj):
 - Ne, i nemamo potrebu za takvim vidom saradnje
 - Ne, ali imamo potrebu za takvim vidom saradnje

- Ukoliko imate potrebu za angažovanjem volontera ili vojnika na civilnom služenju vojnog roka, koliki broj biste bili spremni da primite?
 - Volonteri (navesti broj):
 - Vojnici (navesti broj): 3

- Podatke o strukturi zaposlenih **na neodređeno vreme** treba dostaviti prema tabeli ispod (ukoliko imate veći broj zaposlenih nego što je predviđeno tabelom, molimo Vas da nam podatke dostavite u prilogu prema modelu ove tabelle).

Napomena: ukoliko ste nam prethodnih godina već dostavili podatke o zaposlenima, možete da prekontrolišete te podatke i unesete eventualne korekcije u tabelu koju dostavljamo uz upitnik

Radno mesto	Pol (m/ž)	Godina rođenja	Stepen stručne spreme*	Zaduženja
Babić Mirko			VII	Prvak drame
Vladan Živković			IV	Glumac I
Nada Jurišić			VII	Prvak drame
Milić Jovanović			III	Glumac I
Snežana Ristić			VI	Ekon. nabavljač
Aleksandar Milojević			IV	Glumac II
Vladanka Pavlović			IV	Glumac II
Miodrag Pejković			VII	Glumac I
Slavica Stojanov			IV	Glumac I
Bratislav Slavković			IV	Glumac I
Marina Stojanović			IV	Glumac I
Saša Pilipović			IV	Glumac II
Marija Soldatović			VII	Dramaturg
Rada Jovanović			IV	Sufler inspicijent
Nadežda Mišković			VI	Sufler inspicijent
Aleksandar Miloradović			IV	Operativni direktor
Milivoje Štulović			IV	Slikar-izv.vajar kaširer
Nedeljković Marko			IV	Dekorater
Stana Jelačić			NK	Čistačica
Svetlana Milenković			IV	Blagajnik-likvidator
Nadica Ognjanović			IV	Poslovni sekretar
Žika Asanović			III	Vozač svih kategorija
Petar Manić			V	Električar
Milorad Maksimović			V	Dekorater
Vladan Milovanović			NK	Dekorater
Zorica Pavić			V	Rekviziter
Goran Nikolić			III	Rekviziter
Ljubiša Zirojević			V	Portir-domar
Branka Cerovina			V	Majstor specijalista u krojačkoj radnji
Dragica Ilić			V	Garderober
Ljubinka Gavrilović			III	Čistačica
Aleksandra Jablanović			IV	Majstor maske, vlasuljar, frizer
Danica Krljar			IV	Prvak drame
Dragan Jakovljević			VII	Direktor
Zoran Jokanović			III	Stolar-majstor radionice
Mirjana Todorović			V	Garderober
Nikola Manić			IV	Tehničar rasvete
Jovan Gligorijević			IV	Šef scenske tehnike
Stevica Jovanović			V	Dekorater
Danijela Milenković			IV	Šef računovodstva
Boban Urošević			IV	Org.propag. i prodaje
Miloš Krstović			VII	Glumac I
Snežana Nedeljković			IV	Materijalni knjigovođa
Slađana Milošević			IV	Majstor radionice
Ana Todorović			VII	Glumac I
Ivan Filipović			IV	Majstor tona
UKUPAN BROJ ZAPOSLENIH NA NEODREĐENO VREME: 70				

Stepen stručne spreme: I – nepotpuna osnovna škola, II – završena osnovna škola, III – KV, IV – završena srednja škola, V – VKV, VI – završena viša škola, VII-1 – završen fakultet, VII-2 – magistar nauka, VIII – doktor nauka

VI DEO: PROGRAM I PUBLIKA

Podaci o premijerama i ukupnom broju izvedenih predstava

Sezona	Broj premijera (po tekstovima domaćih pisaca)		Broj premijera (po tekstovima stranih pisaca)		Ukupan broj izvedenih predstava (premijere i reprize)
	Klasična dela	Savremena dela	Klasična dela	Savremena dela	
2007/2008	2			2	4 (142)
2006/2007	1	3	1	1	6 (129)
2005/2006	1	1	2	3	7 (109)

Podaci o broju gledalaca po sezonama u zgradi/na gostovanjima

Sezona	Broj gledalaca u zgradi	Broj gledalaca na gostovanjima	Ukupan broj gledalaca
2007/2008	18000		18000
2006/2007	16000		16000
2005/2006	15000		15000

VII DEO: PARTNERSTVA I PROJEKTI

- Sa kojim ustanovama/organizacijama iz oblasti kulture imate razvijenu partnersku saradnju:
 1. na lokalnom nivou: x
 2. na regionalnom nivou: x
 3. na nacionalnom nivou: x
 4. na međunarodnom nivou: x
- Da li imate uspostavljeno partnerstvo s medijima?
 Da, sa kojim RTS, Televizija Kragujevac
 Ne
- Da li ste u poslednjih 5 godina (od 2005. godine do sad) realizovali neke projekte u partnerstvu sa institucijama iz drugih sektora (turizam, obrazovanje, socijalna pitanja, rad i zapošljavanje, privreda...)?
 Da
 Ne
- Ako ste u poslednjih 5 godina (od 2005. godine do sad) realizovali neke projekte u partnerstvu sa institucijama iz drugih sektora (turizam, obrazovanje, socijalna pitanja, rad i zapošljavanje, privreda...), za svaki projekat navedite: naziv projekta, naziv partnerske organizacije/firme i godinu realizacije:

Naziv projekta	Naziv partnerske organizacije/firme	Godina realizacije
predstava "Sedam"	FILUM - Hor "Liceum"	2004.

* ako imate više projekata nego što je predviđeno tabelom, podatke možete dostaviti u posebnom prilogu

- Da li je vaša ustanova član neke profesionalne mreže/asocijacije na nacionalnom nivou?
 Ne
 Da, navedite njihove nazive
- Da li je vaša ustanova član neke profesionalne mreže/asocijacije na međunarodnom nivou?
 Ne
 Da, navedite njihove nazive
- Da li vaša ustanova ima logo:
 Da
 Ne
- Da li vaša ustanova ima prepoznatljivo vizuelno rešenje promotivnog materijala – pamfleta, vizit kartica i sl
 Da
 Ne
- Da li se plaćaju ulaznice/članarine za vaše programe?
 Da
 Ne
- Ako se plaćaju ulaznice/članarine za vaše programe, da li postoje popusti za određene grupe (đake, studente, penzionere, hendikepirane...)?
 Da, za koga za sve gore navedene kategorije
 Ne
- Da li radite godišnje evaluacije programa/sadržaja?
 Da
 Ne
- Da li radite istraživanja potreba korisnika?
 Da (navesti godinu kada ste poslednji put vršili ovakvo istraživanje)
 Ne
- Da li dokumentujete svoju aktivnost (arhiva, preskliping, media kliping...)?
 Da, navesti na koji način sve gore navedeno
 Ne

VIII DEO: INFORMACIONE TEHNOLOGIJE

- Podaci o broju računara (PC)

Tip računara	Komada
Pentium I i stariji	
Pentium II	
Pentium III	5
Pentium IV	1
Ukupno	6

- Podaci o broju servera

Računar - server	Komada
Server	

- Da li su računari povezani u mrežu (LAN)?

- Da
 Ne

• Podaci o ostaloj opremi

Tip uređaja	Komada
Štampač laserski	1
Štampač matrični	
Štampač ink-jet	4
MFC (InkJet printer+Color Scanner+Copier+Fax)	1
Ploter	
Skener	2
Projektor	1
Digitalna kamera	1
Digitalni fotoapararat	
UPS	

• Vrsta telefonskog priključka

- Analogni
 Digitalni

• Način pristupa Internetu

- Dial Up Pulse
 Dial Up Tone
 ISDN
 ADSL
 Kablovski internet
 Zakupljena linija
 Wireless
 Nema pristupa Internetu

IX DEO: GLAVNI PROBLEMI I POTENCIJALNA REŠENJA

- Molimo Vas da označite da li imate problema u navedenim oblastima i, ukoliko ih imate, opišete probleme i potencijalna rešenja.

	Osnovni problemi	Potrebe	Predlog rešenja
Prostor	<input checked="" type="checkbox"/> Problemi: nedovoljan broj sedišta, mala scena <input type="checkbox"/> Nema problema	<input checked="" type="checkbox"/> Potrebe: <input type="checkbox"/> Nema konkretnih potreba	<input checked="" type="checkbox"/> Predlog rešenja: izgradnja nove zgrade pozorišta <input type="checkbox"/> Nemamo predlog
Tehnička opremljenost	<input type="checkbox"/> Problemi: <input type="checkbox"/> Nema problema	<input type="checkbox"/> Potrebe: <input type="checkbox"/> Nema konkretnih potreba	<input type="checkbox"/> Predlog rešenja: <input type="checkbox"/> Nemamo predlog
Finansiranje	<input checked="" type="checkbox"/> Problemi: nedovoljna sredstva iz budžeta Grada <input type="checkbox"/> Nema problema	<input checked="" type="checkbox"/> Potrebe: drugačiji vid finansiranja od strane Republike <input type="checkbox"/> Nema konkretnih potreba	<input checked="" type="checkbox"/> Predlog rešenja: <input type="checkbox"/> Nemamo predlog
Kadrovska struktura	<input type="checkbox"/> Problemi: <input type="checkbox"/> Nema problema	<input type="checkbox"/> Potrebe: <input type="checkbox"/> Nema konkretnih potreba	<input type="checkbox"/> Predlog rešenja: <input type="checkbox"/> Nemamo predlog
Programi/projekti	<input type="checkbox"/> Problemi: <input type="checkbox"/> Nema problema	<input checked="" type="checkbox"/> Potrebe: veća produkcija <input type="checkbox"/> Nema konkretnih potreba	<input checked="" type="checkbox"/> Predlog rešenja: dodatni izvori finansiranja <input type="checkbox"/> Nemamo predlog

- Ukoliko imate još neki komentar ili predlog, molimo Vas da napišete završetak klimatizacije (pomoć države-Ministarstva kulture)

HVALA NA SARADNJI