

## 2. PODACI O OBJEKTU

### 2.1 OPŠTI PODACI O OBJEKTU

2.1.1 Godina izgradnje: **1882.**

2.1.2 Arhitekta: -

2.1.3 Cena izgradnje: -

2.1.4 Godine rekonstrukcije: -

2.1.5 Arhitekta: -

2.1.6 Cena radova: -

2.1.7 Korisna površina objekta: **4474 m<sup>2</sup>**

2.1.8 Broj etaža: **podrum + P + 1**

2.1.9 Broj scenskih prostora: **2 – velika sala, Studio 99**

2.1.10 Broj i vrsta probnih sala: **2 – sala za čitajuće probe, sala za parcijalne čitajuće probe**

2.1.11 Broj i vrsta garderoba: **12 – muška i ženska**

2.1.12 Broj i vrsta radionica: **3 – stolarska, bravarska, slikarska**

### 2.2 PODACI O SCENSKIM PROSTORIMA (za svaki scenski prostor)

**Velika sala  
Studio 99**

2.2.1 Tip gledališta: **VS-klasično  
S99-klasično ( varijanta sa podignutom scenom i varijanta na nivou pada scene) i arena**

2.2.2 Kapacitet gledališta:  
**VS: 350 - 250(gledalište)+100(lože i balkoni)  
S99: 109/77; arena 109/88**

2.2.3 Tip pozornice: **VS: scenska kutija  
S99:scenska kutija**

2.2.4 Širina portalnog otvora: **VS: 8,20m  
S99:-**

2.2.5 Širina kontraportala: **VS: 8,20m  
S99:-**

2.2.6 Visina portalnog otvora: **VS: min 4.50m; max 6.50m  
S99:-**

2.2.7 Visina kontraportala: **VS: 12,00m  
S99:-**

2.2.8 Širina proscenijuma: **VS: 9,00m  
S99:-**

2.2.9 Dubina proscenijuma: **VS: 1,20m**

**S99:-**

2.2.10 Širina orkestarske jame: **VS: 9,00m**

**S99:-**

2.2.11 Dubina orkestarske jame: **VS: 3,60m**

**S99:-**

2.2.12 Veličina otvora orkestarske jame: **VS: 3,60mx 9,00m (40 učesnika)**

**S99: -**

2.2.13 »Nulta tačka pozornice«: *definicija: presek srednjepodužne linije pozornice i linije portalnog zida(od gledališta),požarne zavese ili kontraportalnog otvora, šta god da je najveće rastojanje po dubini pozornice*

2.2.14 Dubina pozornice

a) od »nule« do zadnjeg zida binskog tornja: **VS: 13,00m**

**S99:6,50m**

b) od »nule« do zadnje galerije: **VS: 12,00m**

**S99:5,50m**

c) od »nule« do zadnjeg zida zadnje pozornice: **VS: 21,00m**

**S99:-**

d) od »nule« do početne linije pozornice: **VS: 1,00m**

**S99:-**

e) od »nule« do početne linije orkestarske jame: **VS: 3,60m**

**S99:-**

f) od »nule« do zadnje linije požarne zavese: **VS: 0,00m**

**S99:-**

g) dubina požarne zavese: **VS: 0,00m**

**S99:-**

2.2.15 Širina pozornice

a) od srednje linije pozornice do levog zida binskog tornja: **VS: 7,00m**

**S99:4,60m**

b) od srednje linije pozornice do zida leve bočne pozornice: **VS: 7,00m**

**S99:-**

c) od srednje linije pozornice do desnog zida binskog tornja: **VS: 4,00m**

**S99:4,60m**

d) od srednje linije pozornice do zida desne bočne pozornice: **VS: 8,00m**

**S99:-**

e) od srednje linije pozornice do leve galerije pozornice:

**VS: 6,00m**

**S99:3,60m**

f) od srednje linije pozornice do desne galerije pozornice:

**VS: 6,00m**

**S99:3,60m**

2.2.16 Visina pozornice

a) od binskog poda do donje strane radnog rosta pozornice: **VS: 12,00m**

**S99:4,20m**

b) od binskog poda do donje strane prve radne galerije:

**VS: 12,00m**

**S99:4,20m**

c) od binskog poda do donje strane zadnje radne galerije:

**VS: 10,00m**

**S99:4,20m**

d) od binskog poda do donje strane druge radne galerije:

**VS:14,00m**

**S99:-**

2.2.17 Pod pozornice

a) Završna obrada poda glavne pozornice: **VS: podašćano**

**S99:podašćano**

b) Završna obrada poda boćnih pozornica: **VS: podašćano**

**S99:-**

c) Završna obrada poda zadnje pozornice: **VS: podašćano**

**S99: -**

d) Debljina drveta: **VS: 2x1col**

**S99:2x1col**

e) Dozvoljeno opterećenje: -

-

f) Moguća kosina binskog poda: **VS: Montažno-**

**demontažna**

**S99:-**

g) Plesni pod: **VS: postoji (šlamberg pvc 5mm)**

**S99:-**

#### 2.2.18 Prostor za utovar i istovar scenske opreme

- a) Pozicija u odnosu na pozornicu: **VS: iza hinter bine**  
**S99: ulaz gledališta**
- b) Maksimalna visina pokretne platforme: -  
-
- c) Da li postoje rampe za visinski neusklađene platforme:-  
-
- d) Visina galerije kontratereta u odnosu na pod pozornice:  
**VS: 17,00m (14,00 + 3,00m)**  
**S99:4,20m**
- e) »Svetla« veličina teretnih vrata: **VS: 4,00m x 3,00m**  
**S99:-**
- f) Da li postoji teretni lift: **VS: da**  
**S99:-**
- g) »Svetla« veličina vrata kabine lifta: **VS: 2,00m x 2,50m**  
**S99:-**
- h) Dimenzije kabine lifta: **VS: 3,00m x 2,50m**  
**S99:-**
- i) Nosivost teretnog lifta: **VS: 1000 kg**  
**S99:-**
- j) Da li postoji mehanička dizalica za utovar i istovar: -  
-
- k) Da li postoji vagon-lift: -  
-
- l) Dimenzije vagona: -  
-
- m) Nosivost vagona: -  
-

#### 2.2.19 Najmanja vrata

- a) ka pozornici: **VS: rekvizitera 1,00m x 2,00m**  
**S99:gledališta 1,60m x 2,30m**
- b) ka garderobama: **VS: 2,00m x 2,00m**  
**S99: 1,00m x 2,00m**
- c) ka orkestarskoj jami: **VS: 1,00m x 2,00m**  
**S99:-**
- d) ka režiji zvuka: **VS: 1,00m x 2,00m**  
**S99:-**
- e) ka režiji svetla: **VS: 1,00m x 2,00m**  
**S99:-**

#### 2.2.20 Sistem scenske mehanike

a) Broj cevi linearnih povlaka (cugova): **VS: pozornica 38kom; ručni, proscenijum 3kom; bočni 6kom; električni 7kom**

**S99:-**

b) Normalno rastojanje između cevi povlaka: **VS: 0,25m**

**S99:-**

c) Maksimalna radna visina: **VS: 12,00m**

**S99:-**

d) Dužina cevi povlaka od centra do desne strane: **VS: 6,00m**

**S99:-**

e) Dužina cevi povlaka od centra do leve strane: **VS: 6,00m**

**S99:-**

f) Maksimalno radno opterećenje povlake: **VS: 150kg**

**S99:-**

g) Prečnik cevi: **VS: Ø125**

**S99:-**

h) Minimalna visina cevi povlaka iznad binskog poda: **VS: 1,00m**

**S99: -**

i) Prva cev povlake je na rastojanju od »nule«: **VS: 0,00m**

**S99:-**

j) Poslednja cev povlake je na rastojanju od »nule«: **VS: 12,00m**

**S99:-**

k) Broj tačkastih povlaka (cugova): -

-

l) Razmak između tačkastih povlaka: -

-

m) Maksimalno radno opterećenje tačkaste povlake: -

-

#### 2.2.21 Sistem scenskog osvetljenja

a) Prekidači u pomoćnoj energetske kabini (prespojno polje)

- Broj: -

- Fazno udruženi: -

- tip konektora: -
- Mesto: -
- Razdaljina od pozornice: -

b) Kontrola scenskog osvetljenja

- Marka i tip konzole za režiju svetla: **VS: Compilight**

**Micron 4D**

**S99:Work 24/48**

- Da li je prenosiva: **VS: da**

**S99:da**

- Mogućnost daljinskog upravljanja: **VS: da**

**S99:da**

- Konzola za ručnu regulaciju rasvete: -

-

- Računar: **VS: PC**

**S99:PC**

- Štampač: -

- MIDI konektor: -

- Broj izlaznih kanala: **VS: 160**

**S99:24**

- Da li je dozvoljeno da opremom upravlja gostujući tehničar: **VS: da, uz pomoć domaćih tehničara**

**S99:da**

c) Tiristorski uređaji (dimeri)

- Broj dimera i njihova snaga: **VS: 160 kW**

**S99:36 kW**

- Broj slobodnih dimera i njihova snaga: **VS: 60 – 2 kW**

**S99:12 – 2 kW**

- Broj strujnih krugova od 5 kW: **VS: 3**

**S99:-**

- Tip konektora: **VS: šuko OG**

**S99:šuko OG**

- Način rada dimera: **VS: tiristorski-demultiplekseri**

**S99:tiristorski-demultiplekseri**

- Da li mogu da se povežu na drugu upravljačku konzolu:

**VS: da**

**S99:da**

- Dodatni DMX priključak: **VS: da**

**S99:da**

d) Rasvetna tela

- Vrsta rasvetnog tela: **VS: PC reflector**

**S99:PC reflector**

Marka i model: **VS: Pani**  
**S99:Pani**

Tip: **VS: profilni**  
**S99:profilni**

Ugao : **VS: 30**  
**S99: 30**

Klapne: **VS: da**  
**S99:da**

Nosač filtera: **VS: da**  
**S99: da**

Broj komada: **VS: 40**  
**S99:10**

- Da li je moguće priključiti dodatne reflektore: **VS: da**  
**S99:da**
- Koliko komada i koje snage: **VS: 30 x 2kW**

#### 2.2.22 Sistem scenskog ozvučenja

- Napajanje energijom sa zvučno izolovanim podom: **VS: da (zasebno uzemljenje)**

**S99:-**

- Marka i tip konzole za režiju zvuka: **VS: Yamaha**  
**S99: Behringer FX-1622**

#### **PRO**

- Da li je prenosiva: **VS: da**  
**S99: da**

- Broj ulaznih kanala: **VS: 16**  
**S99: 16**

- Broj izlaznih kanala: **VS: 8**  
**S99: 8**

- F.O.H. instalacija: -

- Ukupna snaga: -

- Pojačavači: **VS: Trest**

**S99: Akustika BG (snage oko 2 X 100 W)**

- Zvučnički sistemi: **VS: Martin Audio**

**S99: Solton**

- Vrsta, marka i tip uređaja za reprodukciju: **VS: Martin**

#### **Audio**

**S99: Solton**

- Uređaji za zvučne efekte: **VS: Yamaha**

**S99: Yamaha**

- Broj, marka i tip raspoloživih mikrofona:

**VS: 2kom, ZHR 441**

**S99:2kom,**

**ZHR 441**

2.2.23 Ostali sistemi

- Sistem interne televizije: **VS: da**  
**S99:da**
- Fiksna video instalacija: **VS: da**  
**S99:da**
- Priključak za reportažna kola: **VS: ne**  
**S99:ne**
- Video režija:**VS: ne**  
**S99:ne**
- Sistem za simultani prevod:  
**VS: ne**  
**S99:ne**
- Ostalo: -