

## 2. PODACI O OBJEKTU

### 2.1 OPŠTI PODACI O OBJEKTU

2.1.1 Godina izgradnje: **1967.**

2.1.2 Arhitekta: **Ivo Antić**

2.1.3 Cena izgradnje: -

2.1.4 Godine rekonstrukcije:-

2.1.5 Arhitekta: -

2.1.6 Cena radova: -

2.1.7 Korisna površina objekta: -

2.1.8 Broj etaža: **4**

2.1.9 Broj scenskih prostora: **1+ foaje**

2.1.10 Broj i vrsta probnih sala:

**3 – čitajuća (šminkernica); foaje; scena**

2.1.11 Broj i vrsta garderoba: **2 – muška i ženska**

2.1.12 Broj i vrsta radionica: **5 – stolarska; bravarska; tapetarska; slikarsko-vajarska; krojačka**

### 2.2 PODACI O SCENSKIM PROSTORIMA (za svaki scenski prostor)

2.2.1 Tip gledališta: **klasična kutija ali i koloseum potkovicica (publika i scena su u istoj ravni)**

2.2.2 Kapacitet gledališta: **245**

2.2.3 Tip pozornice: **klasična kutija ali i koloseum potkovicica (publika i scena su u istoj ravni)**

2.2.4 Širina portalnog otvora: **6,95m**

2.2.5 Širina kontraportala: **ne postoji**

2.2.6 Visina portalnog otvora: **4,00m portalni most; maska 4,35m**

2.2.7 Visina kontraportala: **ne postoji**

2.2.8 Širina proscenijuma: **11,00m**

2.2.9 Dubina proscenijuma: **2,25m**

2.2.10 Širina orkestarske jame: **ne postoji**

2.2.11 Dubina orkestarske jame: **ne postoji**

2.2.12 Veličina otvora orkestarske jame: **ne postoji**

2.2.13 »Nulta tačka pozornice«: *definicija: presek srednjepodužne linije pozornice i linije portalnog zida(od gledališta),požarne zavese ili kontraportalnog otvora, šta god da je najveće rastojanje po dubini pozornice*

2.2.14 Dubina pozornice

- a) od »nule« do zadnjeg zida binskog tornja: **7,10m**
- b) od »nule« do zadnje galerije: **7,10m**
- c) od »nule« do zadnjeg zida zadnje pozornice: **ne postoji zadnja pozornica**
- d) od »nule« do početne linije pozornice: **2,25m**
- e) od »nule« do početne linije orkestarske jame: **ne postoji orkestarska jama**
- f) od »nule« do zadnje linije požarne zavese: **0,55m**
- g) dubina požarne zavese: **2,75m od početka proscenijuma**

#### 2.2.15 Širina pozornice

- a) od srednje linije pozornice do levog zida binskog tornja: **7,50 m**
- b) od srednje linije pozornice do zida leve bočne pozornice: **ne postoji bočna pozornica**
- c) od srednje linije pozornice do desnog zida binskog tornja: **7,00m**
- d) od srednje linije pozornice do zida desne bočne pozornice: **ne postoji bočna pozornica**
- e) od srednje linije pozornice do leve galerije pozornice: **6,00m**
- f) od srednje linije pozornice do desne galerije pozornice: **6,00m**

#### 2.2.16 Visina pozornice

- a) od binskog poda do donje strane radnog rosta pozornice: **10,00m (do konstrukcije cugova)**
- b) od binskog poda do donje strane prve radne galerije: **6,00m**
- c) od binskog poda do donje strane zadnje radne galerije: **6,00m**
- d) od binskog poda do donje strane druge radne galerije: **8,00m**

#### 2.2.17 Pod pozornice

- a) Završna obrada poda glavne pozornice: **itison**
- b) Završna obrada poda bočnih pozornica: **ne postoji bočna pozornica**
- c) Završna obrada poda zadnje pozornice: **ne postoji zadnja pozornica**
- d) Debljina drveta: **3,00cm**

e) Dozvoljeno opterećenje: **nepoznata (ne postoji tehnička dokumentacija originalnog glavnog projekta)**

f) Moguća kosina binskog poda: **ne postoji**

g) Plesni pod: **da**

#### 2.2.18 Prostor za utovar i istovar scenske opreme

a) Pozicija u odnosu na pozornicu: **sa desne strane**

b) Maksimalna visina pokretne platforme: **ne postoji pokretna platforma**

c) Da li postoje rampe za visinski neusklađene platforme: **ne**

d) Visina galerije kontratereta u odnosu na pod pozornice: **6,00m ali 0,00m**

e) »Svetla« veličina teretnih vrata: **2,60m x 4,90m**

f) Da li postoji teretni lift: **da**

g) »Svetla« veličina vrata kabine lifta: **2,00m x 4,40m**

h) Dimenzije kabine lifta: -

i) Nosivost teretnog lifta: -

j) Da li postoji mehanička dizalica za utovar i istovar: **ne**

k) Da li postoji vagon-lift: **ne**

l) Dimenzije vagona: -

m) Nosivost vagona: -

#### 2.2.19 Najmanja vrata

a) ka pozornici: **2,50m**

b) ka garderobama: **1,70m x 2,10m**

c) ka orkestarskoj jami: -

d) ka režiji zvuka: **0,90m x 2,10m**

e) ka režiji svetla: **0,90m x 2,10m**

#### 2.2.20 Sistem scenske mehanike

a) Broj cevi linearnih povlaka (cugova): **16+1**

b) Normalno rastojanje između cevi povlaka: **0,3m**

c) Maksimalna radna visina: **9,70m**

d) Dužina cevi povlaka od centra do desne strane: **ima 17 različitih dimenzija**

e) Dužina cevi povlaka od centra do leve strane: **ima 17 različitih dimenzija**

f) Maksimalno radno opterećenje povlake: **100kg**

g) Prečnik cevi: **Ø60**

h) Minimalna visina cevi povlaka iznad binskog poda:

**0,20m**

i) Prva cev povlake je na rastojanju od »nule«: **na nuli**

j) Poslednja cev povlake je na rastojanju od »nule«:

**6,25m**

k) Broj tačkastih povlaka (cugova): **ne postoje tačkasti cugovi**

l) Razmak između tačkastih povlaka: **ne postoje tačkasti cugovi**

m) Maksimalno radno opterećenje tačkaste povlake: **ne postoje tačkasti cugovi**

#### 2.2.21 Sistem scenskog osvetljenja

a) Prekidači u pomoćnoj energetske kabini (prespojno polje)

- Broj: -
- Fazno udruženi: -
- tip konektora: -
- Mesto: -
- Razdaljina od pozornice: -

b) Kontrola scenskog osvetljenja

- Marka i tip konzole za režiju svetla: **ABD Tenor**
- Da li je prenosiva: **da**
- Mogućnost daljinskog upravljanja: **da, ali samo u**

**segmentu**

- Konzola za ručnu regulaciju rasvete: **ne postoji**
- Računar: **PC**
- Štampač: -
- MIDI konektor: -
- Broj izlaznih kanala: **120**
- Da li je dozvoljeno da opremom upravlja gostujući

tehničar: **da**

c) Tiristorski uređaji (dimeri)

- Broj dimera i njihova snaga: **6x12, 3kW**
- Broj slobodnih dimera i njihova snaga: **1x12, 3kW**
- Broj strujnih krugova od 5 kW: **ne postoji**
- Tip konektora: **DMX (63 A dimera)**
- Način rada dimera: **tiristorski**
- Da li mogu da se povežu na drugu upravljačku konzolu:

**da**

- Dodatni DMX priključak: **postoji**

d) Rasvetna tela

Vrsta rasvetnog tela: -

Marka i model: -

Tip: -

Ugao : -

Klapne: -

Nosač filtera: -

Broj komada: -

- Da li je moguće priključiti dodatne reflektore: **da**

- Koliko komada i koje snage: **1x12, 3 kW (12x2kW,**

**24x1kW...)**

#### 2.2.22 Sistem scenskog ozvučenja

- Napajanje energijom sa zvučno izolovanim podom: **ne**

- Marka i tip konzole za režiju zvuka: **Soundcraft k1**

- Da li je prenosiva: **da**

- Broj ulaznih kanala: -

- Broj izlaznih kanala: -

- F.O.H. instalacija: -

- Ukupna snaga: -

- Pojačavači: -

- Zvučnički sistemi: -

- Vrsta, marka i tip uređaja za reprodukciju: -

- Uređaji za zvučne efekte: -

- Broj, marka i tip raspoloživih mikrofona: -

#### 2.2.23 Ostali sistemi

- Sistem interne televizije: **ne postoji**

- Fiksna video instalacija: **VGA VGA**

- Priključak za reportažna kola: **ne**

- Video režija: **ne**

- Sistem za simultani prevod: **ne**

- Ostalo: -