

3. PODACI O INSTITUCIJI

3.1 VRSTA I OBIM PRODUKCIJE

- 3.1.1 Produkcijski model pozorišta: -
- 3.1.2 Prosečna godišnja produkcija: **6 premijera**
- 3.1.3 Broj predstava na repertoaru: -
- 3.1.4 Prosečan mesečni broj izvođenja svih predstava na repertoaru: -
- 3.1.5 Prosečni troškovi realizacije predstave:
 - umetnička produkcija: -
 - tehnička produkcija: -
 - ostali troškovi: -
- 3.1.6 Prosečno trajanje pripreme predstave: **45 dana**
 - umetnička priprema »za stolom«: **10 dana**
 - umetnička priprema u probnoj sali: **35 dana**
 - umetnička priprema na pozornici: **35 dana**
 - tehnička priprema scenske opreme: -
 - tehnička realizacija scenske opreme: -
 - broj generalnih proba: **5-6**
- 3.1.7 Prosečan ukupan broj izvođenja predstave: -
- 3.1.8 Prosečan broj izvođača u predstavi: -
- 3.1.9 Prosečan broj angažovanih tehničara za izvođenje predstave: -
- 3.1.10 Prosečan broj gostovanja u drugim pozorištima mesečno: **3-4**
- 3.1.11 Prosečan broj gostovanja drugih pozorišta mesečno: **2-3**

3.2 PODACI O STRUKTURI RADNIH MESTA

- 3.2.1 Ukupan broj radnih mesta: **55**
 - u umetničkom sektoru:-
 - u opštem sektoru:-
 - u tehničkom sektoru:-

3.3 PODACI O POPUNJENOSTI RADNIH MESTA

- 3.3.1 Ukupan broj zaposlenih: **45**
 - u umetničkom sektoru: **17**
 - u opštem sektoru: **13**
 - u tehničkom sektoru: **15**

3.4 PODACI O OBRAZOVNOJ STRUKTURI

3.4.1 Ukupan broj zaposlenih sa završenim fakultetom

- u umetničkom sektoru: -
- u opštem sektoru: -
- u tehničkom sektoru: -

3.4.2 Ukupan broj zaposlenih sa završenom srednjom školom

- u umetničkom sektoru: -
- u opštem sektoru: -
- u tehničkom sektoru: -

3.4.3 Ukupan broj zaposlenih sa završenom zanatskom školom

- u umetničkom sektoru: -
- u opštem sektoru: -
- u tehničkom sektoru: -

3.4.4 Broj zaposlenih čije obrazovanje odgovara zahtevanom

- u umetničkom sektoru: -
- u opštem sektoru: -
- u tehničkom sektoru: -