

### 3. PODACI O INSTITUCIJI

#### 3.1 VRSTA I OBIM PRODUKCIJE

3.1.1 Produkcijski model pozorišta: **dramsko**

3.1.2 Prosečna godišnja produkcija: **600 (50 predstava mesečno.**

#### **Pozorište br 1. po produkciji u Bg)**

3.1.3 Broj predstava na repertoaru: **30**

3.1.4 Prosečan mesečni broj izvođenja svih predstava na repertoaru: **40-50**

3.1.5 Prosečni troškovi realizacije predstave:

- umetnička produkcija : **zavisí od predstave**

- tehnička produkcija : **zavisí od predstave**

- ostali troškovi : **zavisí od predstave**

3.1.6 Prosečno trajanje pripreme predstave:-

- umetnička priprema »za stolom«:-

- umetnička priprema u probnoj sali:-

- umetnička priprema na pozornici: **od 1 – 2 meseca**

- tehnička priprema scenske opreme: **prosečno scenografija se pravi od 15 do 30 dana, ali to veoma zavisi od predstave. Nekad se scenografija pravi i po 2 meseca.**

- tehnička realizacija scenske opreme:-

- broj generalnih proba: **~5**

3.1.7 Prosečan ukupan broj izvođenja predstave:-

3.1.8 Prosečan broj izvođača u predstavi:-

3.1.9 Prosečan broj angažovanih tehničara za izvođenje predstave:-

3.1.10 Prosečan broj gostovanja u drugim pozorištima mesečno:-

3.1.11 Prosečan broj gostovanja drugih pozorišta mesečno:-

#### 3.2 PODACI O STRUKTURI RADNIH MESTA

3.2.1 Ukupan broj radnih mesta

- u umetničkom sektoru: **39**

- u opštem sektoru: **12**

- u tehničkom sektoru: **40**

#### 3.3 PODACI O POPUNJENOSTI RADNIH MESTA

3.3.1 Ukupan broj zaposlenih

- u umetničkom sektoru: **39**

- u opštem sektoru: **12**

- u tehničkom sektoru: **40**

### 3.4 PODACI O OBRAZOVNOJ STRUKTURI

#### 3.4.1 Ukupan broj zaposlenih sa završenim fakultetom

- u umetničkom sektoru:-
- u opštem sektoru:-
- u tehničkom sektoru:-

#### 3.4.2 Ukupan broj zaposlenih sa završenom srednjom školom:

- u umetničkom sektoru:-
- u opštem sektoru:-
- u tehničkom sektoru:-

#### 3.4.3 Ukupan broj zaposlenih sa završenom zanatskom školom:

- u umetničkom sektoru:-
- u opštem sektoru:-
- u tehničkom sektoru:-

#### 3.4.4 Broj zaposlenih čije obrazovanje odgovara zahtevanom:

- u umetničkom sektoru:-
- u opštem sektoru:-
- u tehničkom sektoru:-