

III deo: PODACI O STATUSU

- Godina osnivanja: **26.jun.1970**
- Osnivač (poslednji, zakonski): **so Kraljevo**
- Status ustanove:
 - državni**
 - privatni
 - mešoviti
 - društveni
 - nešto drugo, šta? _____

IV deo: IZVORI FINANSIRANJA

- Na koji način se finansira vaša ustanova? (za svaki odgovarajući izvor navedite procenat učešća u odnosu na ukupan godišnji prihod prema završnom računu iz 2011. godine)

Izvor finansiranja	% u odnosu na ukupan budžet u prošloj godini
Republički budžet	
Pokrajinski budžet	
Gradski budžet	96%
Opštinski budžet	
Sopstveni prihodi (članarina, ulaznice)	6%
Fondacije	
Sponzorstva	
Donacije	
Nešto drugo, šta?	
UKUPNO	

Struktura budžeta prema nameni za 2011. godinu	Iznos (din)	%
Sredstva za realizaciju programa/projekata	209900,00	
Sredstva za plate, dodatke i naknade zaposlenih (zarade)	2868600,00	
Investiciona ulaganja	72000,00	
Ostali/tekući troškovi	739000,00	
UKUPNO	3889500,00	

NAPOMENA: Priložiti podatke o izvorima finansiranja i za predhodnih 5 godina ako su dostupni.

VI deo: STRUKTURA ZAPOSLENIH

- U narednoj tabeli, prikažite podatke o strukturi zaposlenih.

		Radni status			Ukupno
		Zaposleni na neodređeno vreme	Zaposleni na određeno vreme	Zaposleni po ostalim ugovorima*	
Tip posla	Upravni odbor	1	0	0	1
	Nadzorni odbor	1	0	0	1
	Organizacija	0	1	0	1
	Programske službe	0	1	0	1
	Marketing/odnosi sa javnošću	0	0	0	0
	Redakcije	0	0	0	0
	Umetnički saradnici	0	1	0	1
	Tehničko osoblje	1	0	0	1
	Administrativno osoblje	1	0	0	1
	Ukupno	4	3	0	7

*Zaposleni po ostalim ugovorima: privremeni i povremeni poslovi, ugovor o delu, autorski ugovor...

PODACI O STRUKTURI RADNIH MESTA

- Ukupan broj radnih mesta:
 - u umetničkom sektoru: **1**
 - u opštem sektoru: **4**
 - u tehničkom sektoru: **2**

PODACI O POPUNJENOSTI RADNIH MESTA

- Ukupan broj zaposlenih
 - u umetničkom sektoru: **1**
 - u opštem sektoru: **4**
 - u tehničkom sektoru: **2**

PODACI O OBRAZOVNOJ STRUKTURI

- Ukupan broj zaposlenih sa završenim fakultetom
 - u umetničkom sektoru: **0**
 - u opštem sektoru: **0**
 - u tehničkom sektoru: **0**
- Ukupan broj zaposlenih sa završenom srednjom školom:
 - u umetničkom sektoru: **1**
 - u opštem sektoru: **4**
 - u tehničkom sektoru: **0**
- Ukupan broj zaposlenih sa završenom zanatskom školom:
 - u umetničkom sektoru: **0**
 - u opštem sektoru: **0**
 - u tehničkom sektoru: **2**

- Broj zaposlenih čije obrazovanje odgovara zahtevanom:
u umetničkom sektoru: **0**
u opštem sektoru: **0**
u tehničkom sektoru: **0**
- Polna struktura zaposlenih u korist ženskog pola (procenat): **85%**
- Prosečna starost zaposlenih: **47**
- Broj volontera: **0**

VII deo: PROGRAMI I KORISNICI

- Da li je vaša ustanova član neke profesionalne mreže/asocijacije na nacionalnom nivou?

Ne

Da, navedite njihove nazive _____

- Da li je vaša ustanova član neke profesionalne mreže/asocijacije na međunarodnom nivou?

Ne

Da, navedite njihove nazive _____

- Koji su načini distribucije karata:

Slobodna prodaja

Planska prodaja

Poklon- karte

Besplatne predstave

Nešto drugo: navesti: _____

- Popusti prilikom kupovine ulaznica: **ima**

- Da li se vrše istraživanja potreba korisnika? **ne**

- Postoje li programi animacije publike i da li su usmereni na određene starosne i društvene grupe?

Da, navesti: _____

Ne

- Postoje li vanrepertoarski i programi koji se odvijaju van pozorišne zgrade?

Da, koji, navesti: **gostovanja kud-a** _____

Ne

- Koji su najčešći vidovi reklame predstava:

Dnevna štampa

Elektronski mediji

- Usmena reklama
- Eventualno nagrade na festivalima
- Nešto drugo, navesti: _____ **oglasne table** _____

• Broj posetilaca na godišnjem nivou: **4000 gledalaca**

• Prisutni program i delatnostii:

Program	Ima zaseban prostor	Deli prostor sa	Površina [m ²]	Kapacitet
Organizacija i produkcija pozorišnih predstava				
Prikazivanje bioskopskih projekcija		X		
Organizacija koncerata		X		
Organizacija izložbi		X		
Edukativni sadržaj		X		
Književni program		X		
Obrazovanje		X		
Scenski program/umetnost		X		
Zabavne aktivnosti		X		
Delatnost novinskih agencija		X		
Sportske aktivnosti		X		
Trgovina	x			
Delatnost muzeja, galerije, zbirki				
Biblioteka	x			
Izdavaštvo				
Turizam				
Likovni program		X		
Organizovanje tribina		X		
Ugostiteljstvo		X		
Folklor		X		
Humanitarne akcije		X		
Multimedijalni sadržaji		X		

VIII deo: VRSTA I OBIM PRODUKCIJE I ORGANIZACIJE

PRODUKCIJE I ORGANIZACIJA POZORIŠTA:

- Produkcijski model pozorišta:
- Prosečna godišnja produkcija:
- Broj predstava na repertoaru:
- Prosečan mesečni broj izvođenja svih predstava na repertoaru:
- Prosečni troškovi realizacije predstave:
 - umetnička produkcija:
 - tehnička produkcija:
 - ostali troškovi:
- Prosečno trajanje pripreme predstave:
 - umetnička priprema »za stolom«:
 - umetnička priprema u probnoj sali:
 - umetnička priprema na pozornici:
 - tehnička priprema scenske opreme:
 - tehnička realizacija scenske opreme:
 - broj generalnih proba:
- Prosečan ukupan broj izvođenja predstave:
- Prosečan broj izvođača u predstavi:
- Prosečan broj angažovanih tehničara za izvođenje predstave:
- Prosečan broj gostovanja u drugim pozorištima mesečno:
- Prosečan broj gostovanja drugih pozorišta mesečno:
- Proj posetilaca na godišnjem nivou:

ORGANIZACIJA KONCERATA:

- Prosečan mesečni broj koncerata: **1**
- Prosečni troškovi realizacije koncerta: **r.o.**
 - umetnička produkcija:
 - tehnička produkcija:
 - ostali troškovi:
- Prosečno trajanje pripreme koncerta:
 - umetnička priprema »za stolom«: **2 dana**
 - umetnička priprema u probnoj sali: **3 dana**
 - umetnička priprema na pozornici: **6 dana**
 - tehnička priprema scenske opreme: **1 dan**
 - tehnička realizacija scenske opreme: **1 dan**
 - broj generalnih proba: **1**
- Prosečan broj izvođača na koncertu: **130-150**
- Prosečan broj angažovanih tehničara za koncert: **2**
- Proj posetilaca na godišnjem nivou: **3800**

ORGANIZACIJA IZLOŽBI:

- Prosečan mesečni broj izložbi: **2 izložbe u toku godine**
- Prosečni troškovi organizacije izložbe: **0**
 - umetnička produkcija:
 - tehnička produkcija:
 - ostali troškovi:
- Prosečno trajanje pripreme izložbe: **5 sati**
- Prosečan broj angažovanih: **2**
- Proj posetilaca na godišnjem nivou: **300-600**

ORGANIZACIJA TRIBINA:

- Prosečan mesečni broj tribinai: **predizborne kampanje**
- Prosečni troškovi organizacije tribine: **0**
- Prosečno trajanje pripreme tribine: **5 sati**
- Prosečan broj angažovanih: **2**
- Proj posetilaca na godišnjem nivou: **830**

ORGANIZACIJA RADIONICA: (folklor I dramske)

- Prosečan mesečni broj radionica: **15-20**
- Prosečni troškovi organizacije radionice: **20 000**
- Prosečno trajanje pripreme radionice: **radno vreme**
- Prosečan broj angažovanih: **1+1 (ugovor)**
- Proj posetilaca na godišnjem nivou: **3780**

IZDAVAČKA DELATNOST: /

- Prosečan godišnji broj izdanja:
- Prosečni godišnji troškovi izdavaštva:
- Broj zaposlenih:

X deo: PROBLEMI POLIVALENTNIH CENTARA

- Koji su najdominantniji problemi sa kojima se susreće centar:
 - ✓ **problem prostora**

✓ **problem tehničke opremljenosti**

✓ **problem finansiranja**

✓ **problem sa kadrovima (neadekvatnost strukovnih profila)**

Napomena: Zabeležiti tekstualno i fotografijom sve elemente, prostorne, tehničke, vezane za funkcionisanje ustanove koje procenite da su od značaja za istraživanje.

Programi	
Organizacija i produkcija pozorišnih predstava	
Prikazivanje bioskopskih projekcija	
Organizacija koncerata	
Organizacija izložbi	
Edukativni sadržaj	
Književni program	
Obrazovanje	
Scenski program/umetnost	
Zabavne aktivnosti	
Delatnost novinskih agencija	
Sportske aktivnosti	
Trgovina	
Delatnost muzeja, galerije, zbirki	

Biblioteka	
Izdavaštvo	
Turizam	
Likovni program	
Organizovanje tribina	
Ugostiteljstvo	
Folklor	
Humanitarne akcije	
Multimedijalni sadržaji	