

## II deo: OPŠTI PODACI O OBJEKTU

- Godina izgradnje: **2009**
- Arhitekta:
- Cena izgradnje:
- Godina rekonstrukcije:
  - Arhitekta:
  - Vrsta radova
  - Cena radova:
- Korisna površina objekta: **300m<sup>2</sup>**
- Broj etaža: **2**

## V deo: PROSTOR I TEHNIKA

- Da li je prostor koji ustanova koristi
  - u vlasništvu ustanove
  - iznajmljen, ustanova koristi prostor s naknadom**
  - ustupljen, ustanova koristi prostor bez naknade
  - nešto drugo, šta? \_\_\_\_\_
- Ukupna površina zgrade: **300m<sup>2</sup>**
- Da li je rađena adaptacija ili rekonstrukcija objekta?
  - Da**, navesti godinu: **2009**
  - Ne
- Da li je u naredne tri godine planirana adaptacija ili rekonstrukcija objekta?
  - Da**
  - Ne
- Da li je u objektu omogućen pristup i korišćenje prostora od strane osoba sa invaliditetom?
  - Da**
  - Ne
  - ulazi sa adekvatnim dimenzijama otvora: **da**
  - ulazna rampa: **da**
  - prostori bez prepreka i denivelacija: **da**
  - sanitarni čvorovi za osobe sa invaliditetom: **da**
  - taktilne informacije i oznake:

## BEZBEDNOSNE KARAKTERISTIKE OBJEKTA

- Da li u objektu postoji plan evakuacije? **da**
- Da li je objekat podeljen na požarne sektore? /
- Da li je objekat obezbeđen opremom u slučaju požara? **da**
  
- Broj scenskih prostora: **2**
- Broj scena na otvorenom: **1**
- Broj i vrsta probnih sala: /
- Broj i vrsta garderoba: **1**
- Broj i vrsta radionica: /

## Tehničke karakteristike scena

- Tip gledališta:
- Kapacitet gledališta: **150**
- Tip pozornice: montažno
- Širina portalnog otvora: **130cm**
- Širina kontraportala: /
- Visina portalnog otvora: **205cm**
- Visina kontraportala: /
- Širina proscenijuma: /
- Dubina proscenijuma: /
- Širina orkestarske jame /:
- Dubina orkestarske jame: /
- Veličina otvora orkestarske jame: /
- »Nulta tačka pozornice«: *definicija: presek srednjepodužne linije pozornice i linije portalnog zida (od gledališta), požarne zavese ili kontraportalnog otvora, šta god da je najveće rastojanje po dubini pozornice /*
- Dubina pozornice
  - a) od »nule« do zadnjeg zida binskog tornja: /
  - b) od »nule« do zadnje galerije: /
  - c) od »nule« do zadnjeg zida zadnje pozornice: /
  - d) od »nule« do početne linije pozornice: /
  - e) od »nule« do početne linije orkestarske jame: /
  - f) od »nule« do zadnje linije požarne zavese: /
  - g) dubina požarne zavese: /
- Širina pozornice
  - a) od srednje linije pozornice do levog zida binskog tornja: /
  - b) od srednje linije pozornice do zida leve bočne pozornice: /
  - c) od srednje linije pozornice do desnog zida binskog tornja: /
  - d) od srednje linije pozornice do zida desne bočne pozornice: /
  - e) od srednje linije pozornice do leve galerije pozornice: /
  - f) od srednje linije pozornice do desne galerije pozornice: /
- Visina pozornice
  - a) od binskog poda do donje strane radnog rosta pozornice: /
  - b) od binskog poda do donje strane prve radne galerije: /
  - c) od binskog poda do donje strane zadnje radne galerije: /
  - d) od binskog poda do donje strane druge radne galerije: /
- Pod pozornice
  - a) Završna obrada poda glavne pozornice: /
  - b) Završna obrada poda bočnih pozornica: /
  - c) Završna obrada poda zadnje pozornice: /
  - d) Debljina drveta: /
  - e) Dozvoljeno opterećenje: /
  - f) Moguća kosina binskog poda: /
  - g) Plesni pod: /

- Prostor gledališta:
  - a) kapaciteti(broj sedišta) /
  - b) broj redova /
  - c) razmak između redova /
  - d) visinska razlika između redova /
  - e) nagib gledališta /
  - f) broj prolaza /
  - g) visnina balkona /
  - h) nagib balkona /
- Prostor za utovar i istovar scenske opreme
  - a) Pozicija u odnosu na pozornicu: /
  - b) Maksimalna visina pokretne platforme: /
  - c) Da li postoje rampe za visinski neusklađene platforme: /
  - d) Visina galerije kontratereta u odnosu na pod pozornice: /
  - e) »Svetla« veličina teretnih vrata: /
  - f) Da li postoji teretni lift: /
  - g) »Svetla« veličina vrata kabine lifta: /
  - h) Dimenzije kabine lifta: /
  - i) Nosivost teretnog lifta: /
  - j) Da li postoji mehanička dizalica za utovar i istovar: /
  - k) Da li postoji vagon-lift: /
  - l) Dimenzije vagona: /
  - m) Nosivost vagona: /
- Najmanja vrata
  - a) ka pozornici: /
  - b) ka garderobama: /
  - c) ka orkestarskoj jami: /
  - d) ka režiji zvuka: /
  - e) ka režiji svetla: /
- Sistem scenske mehanike
  - a) Broj cevi linearnih povlaka (cugova): /
  - b) Normalno rastojanje između cevi povlaka: /
  - c) Maksimalna radna visina: /
  - d) Dužina cevi povlaka od centra do desne strane: /
  - e) Dužina cevi povlaka od centra do leve strane: /
  - f) Maksimalno radno opterećenje povlake: /
  - g) Prečnik cevi: /
  - h) Minimalna visina cevi povlaka iznad binskog poda: /
  - i) Prva cev povlake je na rastojanju od »nule«: /
  - j) Poslednja cev povlake je na rastojanju od »nule«: /
  - k) Broj tačkastih povlaka (cugova): /
  - l) Razmak između tačkastih povlaka: /
  - m) Maksimalno radno opterećenje tačkaste povlake: /
- Sistem scenskog osvetljenja
  - a) Prekidači u pomoćnoj energetske kabini (prespojno polje)
    - Broj: /
    - Fazno udruženi: /
    - Tip konektora: /
    - Mesto: /

- Razdaljina od pozornice: /
- b) Kontrola scenskog osvetljenja
  - Marka i tip konzole za režiju svetla: /
  - Da li je prenosiva: **ne**
  - Mogućnost daljinskog upravljanja: /
  - Konzola za ručnu regulaciju rasvete: **ne**
  - Računar: /
  - Štampač: /
  - MIDI konektor: /
  - Broj izlaznih kanala: /
  - Da li je dozvoljeno da opremom upravlja gostujući tehničar: /
- c) Tiristorski uređaji (dimeri)
  - Broj dimera i njihova snaga: /
  - Broj slobodnih dimera i njihova snaga: /
  - Broj strujnih krugova od 5 kW: /
  - Tip konektora: /
  - Način rada dimera: /
  - Da li mogu da se povežu na drugu upravljačku konzolu: /
  - Dodatni DMX priključak: /
- d) Rasvetna tela
  - Vrsta rasvetnog tela: /
  - Marka i model: /
  - Tip: /
  - Ugao: /
  - Klapne: /
  - Nosač filtera: /
  - Broj komada: /
  - Da li je moguće priključiti dodatne reflektore: /
  - Koliko komada i koje snage: /
- Sistem scenskog ozvučenja
  - Napajanje energijom sa zvučno izolovanim podom: /
  - Marka i tip konzole za režiju zvuka: /
  - Da li je prenosiva: /
  - Broj ulaznih kanala: /
  - Broj izlaznih kanala: /
  - F.O.H. instalacija: /
  - Ukupna snaga: /
  - Pojačavači: /
  - Zvučnički sistemi: /
  - Vrsta, marka i tip uređaja za reprodukciju: /
  - Uređaji za zvučne efekte: /
  - Broj, marka i tip raspoloživih mikrofona: /
- Ostali sistemi
  - Sistem interne televizije: /
  - Fiksna video instalacija: /
  - Priključak za reportažna kola: /
  - Video režija: /
  - Sistem za simultani prevod: /
  - Ostalo: /

### **Tehničke karakteristike biblioteke:**

- Površina: **3m<sup>2</sup>**
- Broj prostorija: **1**
  - Odvojena čitaonica: **ne**
  - Prostor za skladištenje građe:
- Broj zaposlenih: /
- Kapacitete:
  - Broj mesta za rad: /
  - Broj mesta sa računarima: /
- Fond biblioteke:
  - serijske publikacije (broj naslova) /
  - knjige (broj bibliotečkih jedinica) **200**
  - prosečno godišnje povećanje fonda (broj bibliotečkih jedinica) **10**
- Vrsta građe:
  - građa u slobodnom pristupu: /
  - referalna građa: /
- Računarski pult za samostalno pretraživanje kataloga: /
- Punkt za fotokopiranje: /
- Vrsta osvetljenja:
  - prirodno:
  - veštačko: kakvo?

### **Tehničke karakteristike izložbenog prostora:**

- Površina: **150m<sup>2</sup>**
- Broj prostorija: **1**
- Da li je prostor namenjen samo za izložbe? **ne**
- Vrsta osvetljenja:
  - prirodno:
  - veštačko: kakvo? **x**

Napomena: Navesti prostorne i tehničke karakteristike ostalih prostora ako se proceni da su adekvatni za istraživanje

## IX deo: INFORMACIONE TEHNOLOGIJE

- Podaci o broju računara (PC)

Tip računara	Komada
<b>pc</b>	<b>3</b>
<b>Lap top</b>	<b>5</b>
Ukupno	<b>8</b>

- Podaci o broju servera

Računar - server	Komada
<b>server</b>	<b>1</b>

- Da li su računari povezani u mrežu (LAN)?

- Da**
- Ne**

- Podaci o ostaloj opremi

Tip uređaja	Komada
Štampač laserski	<b>2</b>
Štampač matični	
Štampač ink-jet	
MFC (InkJet printer+Color Scanner+Copier+Fax)	
Ploter	
Skener	<b>1</b>
Projektor	<b>2</b>
Digitalna kamera	
Digitalni fotoapararat	<b>1</b>
UPS	

- Vrsta telefonskog priključka

- Analogni
- Digitalni**

- Način pristupa Internetu

- Dial Up
- ISDN
- ADSL**
- Kablovski internet
- Zakupljena linija
- Wireless**
- Nema pristupa Internetu